

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 583

Городской фестиваль «Чудеса Анимации» для воспитанников 5-7 и 7-10 лет
муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга

Воспитатель:
Майорова А.А.
Учитель-логопед
Олимпиева И.В.

Участники:
Команда «Затейники»

Современному ребенку интересно включаться в деятельность с применением интерактивных технологий. В рамках деятельности по созданию мультфильмов естественным образом интегрируются различные виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной литературы.

Идея создания собственного мультфильма - это увлекательная игра, которая помогает ребенку развиваться, фантазировать, учиться сопереживать героям, усваивать правила поведения, учиться дружить.

Методы и приемы.

1. Игровой (проведение речевых игр, игр-драматизаций, режиссерских);
2. Наглядный (просмотр видеороликов, мультфильмов, иллюстраций);
3. Словесный (объяснение, беседа, описание, поощрение, вопросы, песенки, использование художественного слова).
4. Практический (самостоятельное придумывание сюжета и совместное создание мультфильма, изготовление героев и декораций, раскадровка, озвучивание).
5. Исследовательский (овладение детьми приемами самостоятельной творческой работы).

Приемы: - прием погружения (погружение в сюжет произведения); - прием вербализации (озвучивание); - чтение художественной литературы; - составление творческих рассказов;

В процессе создания мультфильма, а именно раскадровки, воспитанники получали новые знания начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни.

Экологическое воспитание – одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознания, взгляды

и представления. Дети учатся любить природу, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не сможет существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от болезней.

Процесс создания мультфильма был увлекательным и интересным и приносил удовольствие дошкольникам, но, работая над мультфильмом, дети пришли к выводу, что это довольно трудоемкий процесс. Очень часто приходилось ремонтировать героев, любое прикосновение деформирует персонаж. Персонажи мультфильма часто находятся в полете, детям было сложно найти центр тяжести, что-бы придать равновесие героям. При озвучивании мультфильма сложно было совместить голос с кадром.

Но увидев продукт собственного труда, воспитанники получили массу положительных эмоций и восторг от результата.